

Theoretische Texte

Wenn Sie in dem einen oder anderen Kurs an unserem Institut nicht immer verstehen, worauf angespielt wird, so könnte es daran liegen, dass Sie die folgenden Texte noch nicht gelesen haben:

Platon	Συμπόσιον , Symposion
Aristoteles	ποιητική , Poetik
Quintilian	Institutio oratoria
(Pseudo-Longinos)	Peri hypsous
Augustinus von Hippo	De doctrina christiana
Gotthold Ephraim Lessing	Laokoon oder über die Grenzen der Malerei und Poesie
Immanuel Kant	Kritik der Urteilskraft
Friedrich Schlegel	„Athenaeums“-Fragmente
Friedrich Schleiermacher	Hermeneutik und Kritik
Georg W. F. Hegel	Vorlesung über die Ästhetik
Friedrich W. Nietzsche	Über Wahrheit und Lüge im außermoralischen Sinn
Sigmund Freud	Die Traumdeutung
Ferdinand de Saussure	Cours de linguistique générale
Walter Benjamin	Ursprung des deutschen Trauerspiels
J. L. Austin	How to Do Things With Words
Roman Jakobson	Linguistics and Poetics: Closing Statement
Michail Bachtin	Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса , Rabelais und seine Welt. Volkskultur als Gegenkultur
Marshall McLuhan	Understanding Media: The Extensions of Man
Michel Foucault	Les Mots et les choses. Une archéologie des sciences humaines , Die Ordnung der Dinge : Eine Archäologie der Humanwissenschaften
Jacques Derrida	De la grammatologie
Theodor W. Adorno	Ästhetische Theorie
Paul de Man	Allegories of Reading. Figural Language in Rousseau, Nietzsche, Rilke, and Proust
Gayatri C. Spivak	Can the Subaltern Speak?
Niklas Luhmann	Liebe als Passion
Judith Butler	Gender Trouble